

# JOURNÉE D'ÉTUDES

## *Historiennes et critiques de la littérature*



**ENTRÉE LIBRE**  
**21 MAI 2024**  
MSH Ange-Guépin  
Amphithéâtre Simone Weil

### PROGRAMME

- 9h15** Introduction par **Mathilde Labbé** et **Nathalie Grande**
- 9h30** **Géraldine Hertz** : « Anne Le Fèvre-Dacier, « mère de l'Iliade » et polémiste littéraire : rôle et poids de l'identité de genre dans la Querelle d'Homère »
- 10h00** **Nathalie Grande** : « "Les siècles où les femmes ont eu le plus d'empire, sont presque toujours ceux qui ont jeté le plus d'éclat." Le *Dictionnaire* idéal de Fortunée Briquet (1804) »
- 11h00** **Gérard Gengembre** (à distance) : « Madame de Staël, ou Pour une histoire littéraire révolutionnée »
- 11h30** **Anna Krykun** : « "Il nous plaît de rappeler une tradition d'art presque aussi longue" : Marguerite Yourcenar ou Des avantages des filiations multiples »
- 14h15** **Esther Demoulin** : « "Ce sont les hommes qui ont peuplé la terre de livres". Simone de Beauvoir et l'histoire littéraire »
- 14h45** **Mathilde Labbé** : « Les lettres et la mémoire du conflit : la nouvelle histoire littéraire de Françoise d'Eaubonne »
- 16h00** Table ronde « L'histoire littéraire a-t-elle un genre ? »

Pour toute information

[nathalie.grande@univ-nantes.fr](mailto:nathalie.grande@univ-nantes.fr) OU [mathilde.labbe@univ-nantes.fr](mailto:mathilde.labbe@univ-nantes.fr)

Avec le soutien du laboratoire LAMO et du Cluster GENDER et en collaboration avec le réseau PatrimoniaLitté