

Nature du concours

Code et année du concours	F4D45TCNIUN017 – session 2024
Emploi type	Technicien-ne des métiers de l'image et du son
Nature	Interne
Catégorie	B
Corps	Technicien de recherche et de formation classe normale
BAP	F

Bilan quantitatif

Nombre de postes ouverts	1 poste
Nombre de candidatures recevables	2
Répartition femmes/hommes	2 hommes
Taux de participation aux épreuves d'admissibilité	100 %
Nombre d'admissibles	2
Taux de participation aux épreuves d'admission	50 %
Nombre d'admis-e-s sur liste principale	1
Nombre d'admis-e-s sur liste complémentaire	0

Bilan qualitatif : niveau général des candidat-e-s

Phase d'admissibilité :

Nature de ou des épreuve(s)	<u>Article 24 de l'arrêté du 28 décembre 2011</u> Evaluation de la valeur professionnelle des candidats par le jury au vu de l'étude d'un dossier comportant, pour chaque candidat, un état de ses services publics et privés et un descriptif des formations suivies ainsi
-----------------------------	--

	que, le cas échéant, ses titres et diplômes et lorsqu'il y a lieu un exposé de ses travaux. En outre, un rapport d'activité établi par le candidat doit figurer dans le dossier ainsi qu'un organigramme structurel et un organigramme fonctionnel visés par le responsable du service ou de l'établissement où il est affecté. (Coefficient 2)
Exigences attendues	Répondre aux règles de rédaction exigées Présenter le parcours et décrire les compétences techniques acquises
Erreurs, lacunes généralement constatées	1 dossier incomplet (organigramme, diplômes)
Conseils du jury pour les futurs concours	Respecter les règles de composition imposées Insister sur le parcours professionnel et les compétences mises en œuvre

Phase d'admission :

Nature de ou des épreuve(s)	<u>Article 26 de l'arrêté du 28 décembre 2011</u> Audition par le jury des candidats admissibles, portant, d'une part, sur leurs connaissances générales et, d'autre part, sur leurs connaissances techniques et, le cas échéant, administratives relevant de l'emploi type correspondant aux emplois mis au concours. Cette audition débute par un exposé du candidat sur son parcours et son expérience professionnelle d'une durée maximale de 5 minutes. Pour conduire cet entretien, le jury dispose du formulaire "curriculum vitae et lettre de motivation" complété par le candidat sur le site internet du ministère de l'enseignement supérieur dédié aux inscriptions. (Durée : 25 minutes, dont 5 minutes maximum pour l'exposé du candidat. Coefficient 4)
Exigences attendues	Respect du temps de présentation imparti Présentation du parcours et progression dans le parcours professionnel Mise en cohérence
Erreurs, lacunes généralement constatées	
Conseils du jury pour les futurs concours	Mener une veille technologique approfondie

Observations complémentaires du jury :

Peu de candidats

MEMBRES DU JURY :

PRESIDENTE	QUILLIOT Florence	Nantes Université
EXPERT	LECOUTEY Arnaud	Université de Tours
MEMBRE	BOUAN Delphine	Nantes Université
MEMBRE	BOUCHEZ Hube	Université de Lorraine
MEMBRE	LOHYER Franck	Nantes Université

A Nantes, le 5 juin 2024

Signature de la Présidente de jury

La Secrétaire Générale
de l'UFR de Médecine

Florence QUILLIOT
 **Nantes
Université**