

THÈSE DE DOCTORAT

Dépôt de thèse
le 12/09/2025

La Sclolarité
Humanités

NANTES UNIVERSITÉ

ÉCOLE DOCTORALE N° 604
Sociétés, Temps, Territoires
Spécialité : Archéologie

Par

Pauline DUPONT

Pour une archéologie du recyclage : le devenir des navires naufragés et démantelés dans les sociétés littorales de l'arc atlantique français du XVI^e au début du XIX^e siècle

Volume 1

Thèse présentée et soutenue à Nantes, le 20 novembre 2025
Unité de recherche : UMR 6566 CReAAH - LARA

Rapporteurs avant soutenance :

Éric Rieth Directeur de recherche émérite, CNRS
Caroline Le Mao Professeure, Université Bordeaux Montaigne

Composition du Jury :

Examineurs :	Alain Champagne	Maître de conférences, Université de Pau et des Pays de l'Adour
	Marie-Yvane Daire	Directrice de recherche, CNRS, Université de Rennes 1
	Thierry Sauzeau	Professeur, Université de Poitiers
	Virginie Serna	Conservatrice générale du patrimoine, Ministère de la culture
Dir. de thèse :	Yves Henigfeld	Professeur, Nantes Université,
Co-dir. de thèse :	Gaëlle Dieulefet	Maître de conférences HDR, Nantes Université

Titre : Pour une archéologie du recyclage : le devenir des navires naufragés et démantelés dans les sociétés littorales de l'arc atlantique français du XVI^e au début du XIX^e siècle

Mots clés : naufrage, épave, recyclage, architecture, atlantique, Époque moderne

Résumé : Cette recherche doctorale porte sur le devenir des navires naufragés et démantelés dans les sociétés littorales de l'arc atlantique français du XVI^e au début du XIX^e siècle. Dans des contextes géographiques dépourvus de certaines ressources, la récupération des épaves et autres éléments du navire devient une aubaine pour les populations littorales et insulaires pour se fournir en matériaux. Les bordages, les pièces de mâture ou les membrures d'une épave sont ainsi récupérés ou achetés de façon opportuniste ou officielle à la suite du naufrage ou du démantelage du navire. Ces pièces sont ensuite recyclées dans l'architecture, en pannes, en solives, en entrails, mais aussi en planchers ou en linteaux. De même, les pierres de lest déposées par

les navires dans les ports de commerce sont remployées pour le pavage ou le parement des murs, tant par les particuliers que par les autorités. Le mobilier du navire est également récupéré. Les canons rebutés servent de bornes d'amarrage dans les arsenaux ou sur les quais des ports. Les ancres sont réadaptées en corps-mort. Les projectiles d'artillerie sont employés en éléments décoratifs et les cloches de navires sont réutilisées dans les édifices religieux. L'enquête orale, associée à une enquête de terrain, a permis de mettre en évidence un total de 490 exemples matériels dans le Finistère, dans le Morbihan, en Vendée, en Loire-Atlantique et en Charente-Maritime, dont 116 vestiges en bois, 64 pour le mobilier et 310 pour le lest.

Title : For an archaeology of recycling: the becoming of wrecked and dismantled ships in coastal French Atlantic Arc societies from the 16th to the early 19th century

Keywords : shipwreck, wreck, recycling, architecture, atlantic, early modern period

Abstract : This PhD research focuses on the becoming of shipwrecked and dismantled ships in the coastal societies of the French Atlantic Arc from the 16th to the early 19th century. In territories lacking certain resources, the salvaging of shipwrecks provided coastal and island populations with valuable materials. The planking, masts and ribs of a wreck are salvaged or purchased opportunistically or officially following the shipwreck or dismantling of the vessel. These timbers are then recycled in architecture as purlins, joists, tie beams, also as floors and lintels. Ballast stones deposited by ships in commercial ports are

also reused for paving or facing walls by private individuals and by local authorities. Ship equipment is also salvaged. Discarded canons are reused as mooring posts in arsenals or harbour quays and anchors are adapted as moorings. Artillery projectiles are used as decorative elements and ship's bells are reused in religious buildings. The oral survey, combined with a field survey, revealed a total of 490 material examples in Finistère, Morbihan, Vendée, Loire-Atlantique and Charente-Maritime, including 116 ship timbers fragments, 64 ship's equipment and 310 ballast stones.