



## **DELIBERATION N° 2022-10-06-2-8**

Séance du 06-10-2022

Point 2.8: Modalités Contrôle de Connaissances – Master EPIC 1<sup>ère</sup> année

### **LE CONSEIL D'UFR DE SOCIOLOGIE**

VU Le code de l'éducation

VU les statuts de Nantes Université, notamment l'article 14

APRÈS EN AVOIR DÉLIBÉRÉ

Membres en exercice: 18

Nombre de votants: 9

Voix pour: 9

Voix contre: 0

Abstention: 0

#### **Article n°1 : Approbation**

Le conseil d'UFR de Sociologie approuve à partir de l'année universitaire 2022-2023, les modifications de modalité de contrôle de connaissances pour le:

- **Diplôme : Master**
- **Mention : Sociologie**
- **Parcours : Expertise des Professions et Institutions Culturelles**
- **Année(s) : 1<sup>ère</sup> année**

Les documents sont annexés à la délibération.

#### **Article n°2 : Publication et transmission**

La secrétaire général de l'UFR de Sociologie est chargée, de l'exécution de la présente délibération qui sera publiée sur le site internet de Nantes Université et transmise à la Rectrice.

Nantes, le 06-10-2022

La Directrice de l'UFR de Sociologie  
Pascale MOULÉVRIER,

## Maquette et modalités de contrôle des connaissances 2022-2027

Année	Semestre	code UE scolarg	Intitulé de l'UE	code EC scolarg	Intitulé de l'EC	Statut de l'EC	Heures étudiant	Heures CM	Heures TD	HETD	ECTS	Coefficients (par EC)	Mutualisé avec	Modalité d'examen			
														Assidu session 1	DA session 1	Assidu session 2	DA session 2
Master 1	Semestre 1	HFL7-1-	HUMANITES ET CULTURE	HSO7M1B	Sociologie des politiques et des institutions	obligatoire	18	18		27	5	1	LLSHS/FLCE	EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h
				HHI7V1D	Droit de la culture	obligatoire	18	18		27		1		EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h
		HFL7-2-	MONTAGE PROJET CULTUREL	HFL7M2A	Montage projet ET Médiation ET Numérique	obligatoire	20	6	14	9	5	1		CC écrit + oral	Examen oral 15'	Examen oral 15'	Examen oral 15'
		HFL7-3-	CREATION ET NUMERIQUE 1	HFL7-3A	Pratique intermédia	obligatoire	6	6		9	5	0					
		HSO7E5-	SOCIETE, CULTURE ET MONDE DE L'ART	HSO7E51	Sociologie des professions & trajectoires artistiques	obligatoire	24	24		36	7	4		EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h	EX Ecrit 2h
				HSO7E52	Théories sociologiques appliquées aux domaines culturels	obligatoire	24	24		36		3		Dossier	Dossier	Dossier	Dossier
		HSO7E6-	METHODOLOGIES APPLIQUEES A L'ENQUETE	HSO7E61	Méthodologie approfondie 1	obligatoire	24		24	24	5	3		Dossier	Dossier	Dossier	Dossier
	HSO7E62			Dispositif d'étude des publics de la culture	obligatoire	18	18		27	2			Dossier	Dossier	Dossier	Dossier	
	HSO7E7-	ATELIERS DE PROFESSIONALISATION	HSO7E71	Projet culturel en Anglais 1	obligatoire	36		36	36	3	2,5		Dossier	Dossier	Dossier	Dossier	
			HSO7E72	Cycle de conférences dans les grands domaines de l'art	obligatoire	9	9		13,5		0,5		CC oral/Assiduité	CC oral/Assiduité	CC oral/Assiduité	CC oral/Assiduité	
	Semestre 2	HSO8E1-	INSERTION PROFESSIONNELLE	HSO8E11	Cycle de conférences professionnelles 2	obligatoire	9	9		13,5	1	0,5		CC oral/Assiduité	CC oral/Assiduité	CC oral/Assiduité	CC oral/Assiduité
				HSO8E12	Construction de projet professionnel et recherche	obligatoire	9	9		13,5		0,5		CC écrit + oral	CC écrit + oral	CC écrit + oral	CC écrit + oral
		HSO8E2-	STAGES	HSO8E21	Retour d'expérience en Anglais 1	obligatoire	12		12	12	29	2		EX oral	EX oral	EX oral	EX oral
				HSO8E22	Méthodologie du mémoire	obligatoire	18		18	18		27	Mémoire + EX oral				
		Total M1					245	141	104	301,5	60	48					

La Directrice de l'UFR de Sociologie  
Pascale Moulevrier

