

→ Direction générale adjointe environnement social et institutionnel  
Cellule des affaires institutionnelles

## DÉLIBÉRATION N°CAC\_220325-15

Séance du 25 mars 2022

POINT 11 – Culture scientifique et technique : soutien aux initiatives portées par les laboratoires (pour examen des candidatures)

### LE CONSEIL ACADEMIQUE

- VU le code de l'éducation, notamment les articles L719-3 et D719-41 et suivants ;
- VU le décret n° 2021-1290 portant création de Nantes université et approbation de ses statuts ;
- VU L'avis du ;

### APRÈS EN AVOIR DÉLIBÉRÉ,

Membres en exercice : 71

Nombre de votants : 67

Par :

Voix pour : 67

Voix contre : 0

Abstentions : 0

### Article n°1 : Approbation

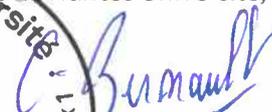
Le conseil académique approuve, à l'unanimité, le soutien financier aux deux dossiers présentés en annexe intitulés « L'histoire en images : l'esclavage » et « Concours FAITES de la SCIENCE : 2021-2022 et C.Génial », pour une enveloppe financière maximale de 3 100 €.

### Article n°2 : Publication et exécution

La directrice générale des services est chargée, de l'exécution de la présente délibération qui sera publiée sur le site internet de l'établissement public expérimental et transmise au recteur.

À Nantes, le 25 mars 2022,

La Présidente de Nantes Université,

  
Carine BERNAULT.

Extrait transmis au Recteur de la région académique Pays de la Loire et de l'academie de Nantes, Chancelier des universités, le : **25 MARS 2022**  
Publié le : **25 MARS 2022**

Code couleur	N° projet	Labo	Porteur du dossier	Type de projet	Titre du projet	Résumé	Public ciblé	Informations complémentaires	Montant global	Cofinancements obtenus	Montant demandé	Montant proposé	Proposition soumise à l'arbitrage du CAC	Montant proposé2	Période de réalisation
	1	CRHIA	Bernard MICHON	Conférence	L'histoire en images : l'esclavage	Soirée « L'histoire en images: l'esclavage», sur le modèle d'un marathon de l'image, aux Archives Départementales de Loire-Atlantique. Six historiennes et historiens décrypteront et commenteront une descriptif détaillé image de leur choix pendant 7 minutes chrono sur le thème de l'esclavage. Événement grand public organisé par le CRHIA en partenariat avec l'association Les Anneaux de la mémoire, à l'occasion du 30e anniversaire de l'exposition <i>Les Anneaux de la mémoire</i> .	Lycéens Etudiants Adultes Seniors	Un colloque scientifique aura aussi lieu à cette occasion. Celui-ci bénéficie d'un soutien spécifique au titre des manifestations scientifiques.	2 800 €	Laboratoire : 200 €	2 600 €	2 600 €	Avis favorable pour l'aide financière à hauteur du montant demandé et l'accompagnement du projet par une chargée de médiation de la DRPI.	2 600 €	Mai 2022
	2	Faculté des sciences et des techniques	Evelyne BAGUET	Action éducative	Concours Faites de la science et C. Génial	Concours scientifique ouvert aux élèves de collège et lycée de l'académie de Nantes. Lors de la journée de restitution régionale du 30 mars, quatre équipes seront sélectionnées par un jury pour participer aux finales nationales qui auront lieu en mai. Le concours Faites de la science est piloté à l'échelle nationale par la Conférence des Doyens et Directeurs des UFR Scientifiques (CDUS). Le concours C.Génial est piloté par la fondation C.Génial.	Collégiens Lycéens	Les concours Faites de la science et C. Génial sont labellisés "action éducative ligérienne" par la Région et le Rectorat. Ils bénéficient d'un soutien récurrent de la part de la DRPI et de la faculté des sciences de Nantes depuis plusieurs années.	8 500 €	Faculté des sciences : 500 €	500 €	500,00 €	Avis favorable pour l'aide financière à hauteur du montant demandé	500 €	Mars à mai 2022
					S/totaux			Budgets globaux	11 300 €	Budgets demandés	3 100 €		Enveloppe proposée	3 100 €	

Porteur	Nom	MICHON	Prénom	Bernard
	Courriel	Bernard.michon@univ-nantes.fr	Téléphone	02 53 52 25 67
	Fonction	Maître de conférences d'histoire moderne		
	Composante	UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie		
	Laboratoire	Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique		

Laboratoires impliqués	Laboratoires de Nantes Université			
	Nom du laboratoire		Rôle dans le projet	
	Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique		Organisateur	
	Laboratoires hors Nantes Université			
	Nom du laboratoire		Tutelles	Rôle dans le projet

Autres partenaires	Nom de la structure		Statut (association, entreprise, établissement public...)	Rôle dans le projet
	Association Les Anneaux de la Mémoire		Association	Co-organisateur

Projet	Intitulé du projet	« L'histoire en images : l'esclavage »
	Résumé <i>Si disponible, joindre un descriptif détaillé</i>	<p>A l'occasion du 30ème anniversaire de l'ouverture à Nantes de l'exposition <i>Les Anneaux de la Mémoire</i> au château des ducs de Bretagne, Bernard MICHON, Maître de conférences en histoire moderne à Nantes Université - CRHIA, en lien avec plusieurs membres du CRHIA formant le comité d'organisation, s'associe à l'association Les Anneaux de la Mémoire, et propose une série d'événements grand public et un colloque international sur le thème : « Esclavages. Des traites aux émancipations, trente ans de recherches historiques ».</p> <p>Dans ce cadre, nous organisons le jeudi 12 mai 2022 l'événement « L'histoire en images : l'esclavage », sur le modèle d'un marathon de l'image, aux Archives Départementales de Loire-Atlantique. A cette occasion, six historiennes et historiens décrypteront et commenteront une image de leur choix pendant 7 minutes chrono sur le thème de l'esclavage. Cette conférence-performance permet, dans un format dynamique, de mieux faire connaître les différentes réalités des traites, des esclavages et des émancipations.</p> <p>Cet événement sera filmé et retransmis en direct sur la chaîne YouTube du CRHIA. Afin de permettre une plus grande inclusivité, une traduction en langue des signes sera proposée.</p>

Projet (suite)	Lieu	Archives Départementales de Loire-Atlantique. 6 rue Bouillé – 44000 Nantes			
	Période (date, horaires...)	Jeudi 12 mai 2022 18h Durée : 1h			
	Nb de participants attendus	70 personnes sur place Une centaine en ligne			
	Public ciblé en priorité	Scolaires	<input type="checkbox"/> primaire	<input type="checkbox"/> collège	<input type="checkbox"/> lycée
		Étudiants	<input checked="" type="checkbox"/> de Nantes Université	<input type="checkbox"/> hors Nantes Université	
		<input type="checkbox"/> Familles	Tranche d'âge des enfants		
		<input checked="" type="checkbox"/> Adultes (extérieurs à l'université)			
		<input type="checkbox"/> Seniors			
	Autres publics ciblés	<input type="checkbox"/> Autre	Préciser		
		Scolaires	<input type="checkbox"/> primaire	<input type="checkbox"/> collège	<input type="checkbox"/> lycée
Étudiants		<input type="checkbox"/> de Nantes Université	<input type="checkbox"/> hors Nantes Université		
<input type="checkbox"/> Familles		Tranche d'âge des enfants			
<input type="checkbox"/> Adultes (extérieurs à l'université)					
S'agit-il d'un nouveau projet ou d'un renouvellement ?					
<input checked="" type="checkbox"/> Création	Sera-t-il renouvelé ?	<input checked="" type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non (oui, nous souhaiterions renouveler ce format)		
<input type="checkbox"/> Renouvellement	Nb d'éditions précédentes		Fréquence		
	Nb de participants à l'édition n-1		Nb de participants à l'édition n-2		

Soutien humain	De quel soutien humain disposez-vous pour mener ce projet ? <i>Détaillez ci-dessous la façon dont vous vous organisez, au sein du/des laboratoire(s), pour mener à bien le projet. Pensez aussi bien à la création du contenu qu'aux aspects logistiques et administratifs du projet.</i>			
	L'organisation de cet événement grand public repose sur les personnes suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bernard MICHON qui est en charge du contenu scientifique, de l'invitation des intervenant·e·s, et des relations partenariales avec nos partenaires : les Archives Départementales de Loire-Atlantique et l'Université Permanente de Nantes.</li> <li>- Sacha CRUSSON qui en charge de la coordination logistique de cet événement : relation avec le Pôle Audiovisuel et multimédia de Nantes pour la captation vidéo et la rediffusion, relation avec le prestataire de la traduction en langue des signes, agencement de la salle et matériel technique, et enfin, la communication spécifique de cet événement.</li> </ul>			
	Pour cet événement, nous travaillons étroitement avec le Pôle audiovisuel et multimédia de Nantes Université, et avec l'association Culture LSF pour la traduction auprès des personnes malentendantes. A cette occasion, nous avons travaillé avec cette association qui travaille auprès de nombreuses personnes malentendantes, ils réaliseront pour cet événement une communication spécifique, avec un teaser vidéo, qui sera diffusée auprès de leur public cible.			
	Aide technique demandée : précisez les tâches pour lesquelles vous sollicitez l'aide de la mission CST			
Nous sollicitons auprès de la Mission Culture scientifique et Technique votre expertise, vos connaissances et votre soutien dans l'organisation de ce type d'événement grand public, en particulier sur les points ci-dessous : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accompagnement dans le bon déroulé de cet événement (conseils, conducteur, rythme, rediffusion en direct, modération des commentaires, droits de reproduction, aspects juridiques ...).</li> <li>- Un soutien financier qui permettra de payer les droits de reproduction des images diffusées sur place et en ligne sur la chaîne YouTube, le prestataire de traduction en langue des signes et la communication spécifique de cet événement.</li> </ul>				





**>> Dossier de présentation**

**1992-2022 Trente ans de l'exposition  
Les Anneaux de la Mémoire**

# **Esclavages**

**Des traites aux émancipations,  
trente ans de recherches historiques**

**Colloque international,  
Rencontres,  
Spectacles,  
Visites,  
Débats**

**07 >> 17 mai 2022  
Nantes**



## **>> Sommaire**

**Préambule >> P.03**

**Informations pratiques colloque >> P.04**

**Programme du colloque >> P.05**

**Equipes organisatrices et contacts >> P.08**

---

**Programmation culturelle >> P.09**

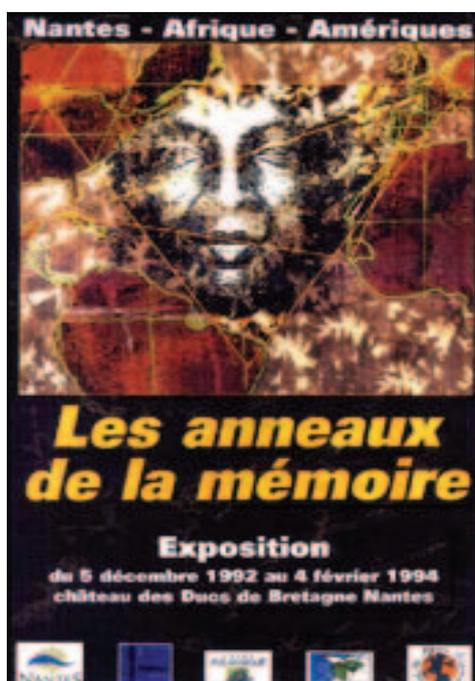
**Partenaires du colloque et de la programmation culturelle >> P.13**

## >> Préambule

L'année 2022 marquera le 30e anniversaire de l'ouverture à Nantes de l'exposition Les Anneaux de la Mémoire au château des ducs de Bretagne (1992-1994, l'inauguration ayant eu lieu le 5 décembre 1992). Cette manifestation a eu un grand retentissement et a contribué à la mise en place d'une dynamique générale de reconnaissance et de réflexion sur le passé des ports de commerce et, plus largement, sur la participation de la France à la traite et à l'esclavage colonial. La loi Taubira de 2001 a constitué une étape importante de cette reconnaissance tout comme, à l'échelle internationale, la conférence de Durban, organisée la même année par l'UNESCO.

Conçue dans une optique résolument historique, l'exposition de 1992 a bénéficié de l'expertise de nombreux chercheurs travaillant sur ces questions et a pu s'appuyer sur les résultats d'un grand colloque international, organisé en juillet 1985 à l'université de Nantes par Serge Daget.

Depuis une trentaine d'années, la recherche scientifique dans les domaines des traites, des esclavages et de leurs abolitions a réalisé d'énormes progrès. La bibliographie relative à ces sujets est considérable. Le temps d'en proposer un bilan semble venu, sans omettre d'évoquer les tendances actuelles de la recherche et les perspectives qui s'esquissent. C'est l'ambition de ce colloque international, porté par le CRHIA et l'association nantaise Les Anneaux de la Mémoire. En parallèle de cet événement scientifique, une programmation culturelle est proposée.



**>> Le colloque, informations pratiques**  
**Du mercredi 11 au vendredi 13 mai 2022**

**>> Lieu du colloque : Salon Mauduit**

10 Rue Arsène Leloup, 44100 Nantes

Arrêt Chronobus C1 ou C3 «Edit de Nantes»

Arrêt de tram 1 «Chantiers Navals»

**>> Horaires du colloque : de 09h à 12h et de 14h à 17h**

Ouverture au public à partir de 08h30

Accueil petit déjeuner sur site

**>> Accueil : entrée libre et gratuite**

Possibilité de réservation et d'informations auprès du CRHIA de Nantes Université

Lien d'inscription : <https://urlz.fr/hvv7>

Sacha.Crusson@univ-nantes.fr ou 02.53.52.25.92

**>> Possibilité de suivre en visioconférence**

Possibilité de suivre les communications du colloque en ligne via la plateforme Zoom.

Inscription obligatoire jusqu'au 10 mai 2022

Lien d'inscription : <https://urlz.fr/hvv7>



**Scannez et inscrivez-vous pour participer  
au colloque**

[www.anneauxdelamemoire.org](http://www.anneauxdelamemoire.org)  
[www.crhia.fr](http://www.crhia.fr)

# >> Le programme du colloque

## Du mercredi 11 au vendredi 13 mai 2022

### Mercredi 11 mai

>> de 09h à 12h

#### LES SOCIÉTÉS AFRICAINES FACE AU COMMERCE DES ESCLAVES

##### Présidence :

Catherine Coquery-Vidrovitch, Professeure émérite en histoire africaine, Université Paris Diderot.

##### Panorama historiographique :

Guy Saupin, Professeur émérite en histoire moderne, Nantes Université, CRHIA

##### Intervenants :

- Ibrahima Thioub, Professeur en histoire, Université Cheikh Anta Diop (UCAD) de Dakar (Sénégal),
- Komla Etou, Maître de conférences en histoire, Université de Lomé (Togo),
- Marc Gildas Bi Kouakou Kakou, Docteur en histoire moderne, Nantes Universités et Félix Houphouët-Boigny d'Abidjan (Côte d'Ivoire).

>> de 14h à 17h

#### DÉPASSER L'HISTOIRE QUANTITATIVE DES TRAITES

##### Présidence :

Catherine Coquery-Vidrovitch, Professeure émérite en histoire africaine, Université Paris Diderot.

##### Panorama historiographique :

- Bernard Michon, Maître de conférences en histoire moderne, Nantes Université, CRHIA.
- Éric Saugera, Docteur en histoire, Nantes Université.

##### Intervenants :

- David Eltis, Professor Emeritus of History, Emory University (États-Unis)
- Éric Saunier, Maître de conférences en histoire moderne, Université Le Havre Normandie, MRSH Caen Normandie, HisTeMé (EA 7455),
- Jelmer Vos, Lecturer in Global History (History), University of Glasgow (Écosse)

## >> Le programme du colloque Du mercredi 11 au vendredi 13 mai 2022

### Jeudi 12 mai

>> de 09h à 12h

#### L'HISTOIRE SOCIALE DE L'ESCLAVAGE ET LA CONSTRUCTION DES SOCIÉTÉS COLONIALES ESCLAVAGISTES

**Présidence :**

Éric Schnakenbourg, Professeur en histoire moderne,  
Nantes Université, CRHIA.

**Panorama historiographique :**

Antonio de Almeida Mendes, Maître de conférences en  
histoire moderne, Nantes Université, CRHIA,

**Intervenants :**

- Catarina Madeira Santos, Directrice d'études en anthropologie, EHESS Paris, IMAF (UMR-CNRS 8171),
- Charlotte de Castelneau-L'Estoile, Professeure en histoire moderne, Université Paris Diderot, ICT (EA 337)
- Frédéric Régent, Maître de conférences HDR en histoire moderne, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC (UMR-CNRS 8066).

>> de 14h à 17h

#### ABOLITION, ABOLITIONNISME ET ABOLITIONNISTES

**Présidence :**

Éric Schnakenbourg, Professeur en histoire moderne,  
Nantes Université, CRHIA.

**Panorama historiographique :**

Françoise Le Jeune, Professeure en histoire et civilisation britannique et nord-américaine, Nantes Université, CRHIA,

**Intervenants :**

- Manisha Sinha, Draper Chair in American History University of Connecticut (États-Unis),
- Bernard Gainot, Maître de conférences honoraire en histoire moderne, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC (UMR-CNRS 8066),
- Marie Sebillotte, Doctorante en histoire, EHESS Paris, IMAF (UMR-CNRS 8171).

### >> En soirée

#### L'histoire en images : l'esclavage

Conférence, performance

18h - 19h, Archives départementales de Loire-Atlantique, 6 rue Bouillé, 44 000 Nantes

6 historiennes et historiens décryptent et commentent une image de leur choix pendant 7 minutes chrono sur le thème de l'esclavage.

## >> Le programme du colloque Du mercredi 11 au vendredi 13 mai 2022

### Vendredi 13 mai

>> de 09h à 12h

#### LA PÉRIODE POST-ABOLITIONNISTE ET LE POST-ESCLAVAGE

##### Présidence :

Romuald Fonkoua, Professeur en Littérature francophone, Université Paris-Sorbonne, CIEF

Président du conseil scientifique de la Fondation pour la mémoire de l'esclavage

##### Panorama historiographique :

Virginie Chaillou-Atrous, Virginie Chaillou-Atrous

Chargée de valorisation pédagogique, de recherche et d'enseignement, Nantes Université, CRHIA

##### Intervenants :

• Richard B. Allen, Emeritus Research Professor of History, Framingham University (États-Unis),

• Jessica Balguy, Doctorante en histoire, EHESS Paris, CIRESC (USR-CNRS 2002)

• *En attente autre participant*

>> de 14h à 17h

#### TRAITES ET ESCLAVAGES FACE AUX ENJEUX MÉMORIELS

##### Présidence :

Romuald Fonkoua, Professeur en Littérature francophone, Université Paris-Sorbonne, CIEF

Président du conseil scientifique de la Fondation pour la mémoire de l'esclavage

##### Panorama historiographique :

Myriam Cottias, Directrice de recherches en histoire, EHESS Paris, CIRESC (USR-CNRS 2002)

##### Intervenants :

• Sébastien Ledoux, Docteur en histoire, Centre d'histoire sociale des mondes contemporains (CHS),

• Krystel Gualdé, Directrice scientifique du musée d'histoire de Nantes - Château des ducs de Bretagne,

• Rossila Goussanou, Docteure en anthropologie, ENSA Nantes, Laboratoire AAU (UMR-CNRS).

### >> En soirée

#### Les Anneaux de la Mémoire, une expérience partagée

Table-ronde

18h - 19h, Espace Cosmopolis, Nantes

**Intervenants :** Olivier Château adjoint à la maire de Nantes, délégué au patrimoine (Ville de Nantes), Michel Cocotier (Mémoire d'Outre Mer), Yvon Chotard, (Les Anneaux de la Mémoire), Mathilde Bouclé-Bossard (Les Anneaux de la Mémoire).

**Présentation et modération :** Thierry Guidet, fondateur de la Revue Place Publique

## >> Le colloque

### Equipes organisatrices et contacts

#### >> Association Les Anneaux de la Mémoire

18 rue Scribe, 44000 Nantes

Tél : 02.40.69.58.62

[www.anneauxdelamemoire.org](http://www.anneauxdelamemoire.org)

Barbara Chiron : coordinatrice de projets

[barbara.chiron@anneauxdelamemoire.org](mailto:barbara.chiron@anneauxdelamemoire.org)

Marjorie Kouassi : chargée de communication

[marjorie.kouassi@anneauxdelamemoire.org](mailto:marjorie.kouassi@anneauxdelamemoire.org)

#### >> Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique

Bâtiment du Tertre, Chemin de la Censive, 44312 Nantes

Tél : 02.53.52.25.92

[www.crhia.fr](http://www.crhia.fr)

Sacha Crusson : chargée de communication et valorisation

[Sacha.Crusson@univ-nantes.fr](mailto:Sacha.Crusson@univ-nantes.fr)

#### >> Comité d'organisation du programme scientifique :

Bernard Michon,

Patricia Beauchamp-Afadé (Anneaux de la Mémoire).

Virginie Chaillou-Atrous,

Antonio De Almeida Mendes,

Françoise Le Jeune,

Guy Saupin,



#### >> Partenaires du colloque (en cours)



## >> La programmation culturelle Du samedi 09 au samedi 17 mai 2022

Du 02 au 28 mai 2022

### Paroles d'esclaves, mémoire des lieux

Exposition des Anneaux de la Mémoire

>> Université Permanente de Nantes



Entrée gratuite

Le photographe Philippe Monges nous emmène sur les lieux où s'est déroulé durant près de quatre siècles la traite atlantique et l'esclavage colonial. À travers ce « récit photographique », il nous invite à contempler les paysages, les bâtiments et les ruines imprégnés de cette mémoire tragique. En regard, des textes, des paroles de ceux qui vécurent cette tragédie dans leur chair.

*En partenariat avec Nantes Université, CRHIA, dans le cadre du colloque "Esclavages, des traites aux émancipations, trente ans de recherches historiques".*

Samedi 07 mai 2022

### A la découverte de Nantes, port négrier au 18<sup>e</sup> siècle

Visite guidée, centre-ville de Nantes avec Françoise de Cossette, guide-conférencière

Partez à la découverte de l'ancien port de Nantes du 18<sup>e</sup> siècle. De l'île Feydeau au Mémorial de l'abolition de l'esclavage, les façades, les hôtels particuliers de la ville témoignent de l'époque de la traite atlantique, de l'esclavage colonial et du commerce international.

>> **11h00-12h30** : Visite guidée traduction langue des signes française, réservées aux personnes sourdes et malentendantes.

*Avec l'association Culture LSF.*

>> **14h30-16h30** : Visite guidée tout public.



Départ Square Daviais (Arrêt tram commerce ligne 1).

Gratuit

Réservation obligatoire Anneaux de la Mémoire :  
02.40.69.68.52 / [contact@anneauxdelamemoire.org](mailto:contact@anneauxdelamemoire.org)

## >> La programmation culturelle Du samedi 09 au samedi 17 mai 2022

**Mardi 10 mai 2022 à 18h**

### Les scandinaves et la traite négrière, 17<sup>e</sup>- début 19<sup>e</sup> siècle

Conférence d'Eric Schnakenbourg, Professeur en histoire moderne à Nantes Université, CRHIA.

>> Archives départementales de Loire-Atlantique



Entre la fin du 17<sup>e</sup> siècle et les premières décennies du 19<sup>e</sup> siècle, les Danois et les Suédois, comme les autres Européens, participent à la traite négrière. Ce trafic stimule la fondation de comptoirs en Afrique et de colonies aux Antilles. Au-delà de la seule déportation de dizaines de milliers d'Africains, la traite négrière eut un réel impact sur les productions nationales et les échanges atlantiques des deux pays du Nord.

Entrée gratuite

Durée : 1h

**Mercredi 11 mai 2022 à 18h**

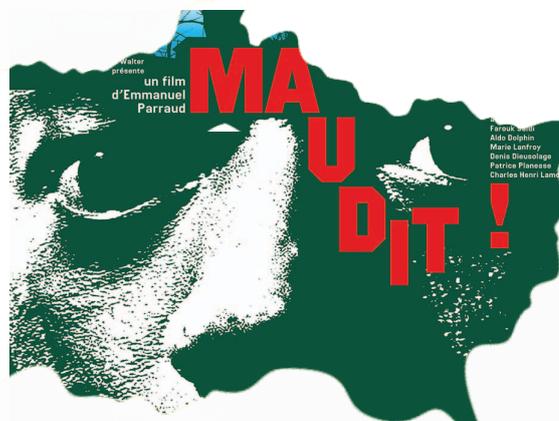
### Maudit !

Projection film - Réalisateur : Emmanuel Parraud

>> EN COURS - NON DEFINITIF

Alix part à la recherche de son ami disparu dans les hauteurs sauvages de La Réunion, hanté par l'histoire violente et complexe de cette île, habité par les fantômes du colonialisme et de l'esclavage.

Le réalisateur Emmanuel Parraud invoque le passé d'une île qui a connu le colonialisme et l'esclavage pour délivrer un film entre mysticisme et âpreté.



*En partenariat avec Nantes Université, CRHIA, dans le cadre du colloque "Esclavages, des traites aux émancipations, trente ans de recherches historiques».*

Durée : 1h25

## >> La programmation culturelle Du samedi 09 au samedi 17 mai 2022

Jeudi 12 mai 2022 à 18h

### L'histoire en images : l'esclavage

Conférence performance

>> Archives départementales de Loire-Atlantique



Entrée gratuite  
Durée : 1h

Six historiennes et historiens décryptent et commentent une image de leur choix pendant 7 minutes chrono sur le thème de l'esclavage. Cette conférence-performance permet, dans un format dynamique, de mieux faire connaître les différentes réalités des traites, des esclavages et des émancipations.

*En partenariat avec Nantes Université, CRHIA, dans le cadre du colloque "Esclavages, des traites aux émancipations, trente ans de recherches historiques».*

Vendredi 13 mai 2022 à 18h

### Les Anneaux de la Mémoire, une expérience partagée

Table-ronde

**Intervenants :** Mathilde Bouclé-Bossard (Les Anneaux de la Mémoire), Olivier Château adjoint à la maire de Nantes, délégué au patrimoine (Ville de Nantes), Yvon Chotard, (Les Anneaux de la Mémoire), Michel Cocotier (Mémoire d'Outre Mer),

**Présentation et modération :** Thierry Guidet, journaliste, fondateur et ex-directeur de la Revue Place Publique.

>> Espace Cosmopolis

À l'occasion des trente ans de l'exposition des Anneaux de la Mémoire cette table-ronde est l'occasion d'échanger sur le travail de mémoire et de transmission qui s'est opéré à Nantes et sur le territoire. Ce travail, initié par l'association des Anneaux de la Mémoire et suivi par des acteurs associatifs et institutionnels a permis une mise en lumière de l'histoire de Nantes aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles en relation avec l'Afrique et les Amériques.

*En partenariat avec Nantes Université, CRHIA, dans le cadre du colloque "Esclavages, des traites aux émancipations, trente ans de recherches historiques».*



Entrée gratuite  
Durée : 1h

Porteur	Nom	BAGUET	Prénom	Evelyne
	Courriel	<a href="mailto:evelyne.baguet@univ-nantes.fr">evelyne.baguet@univ-nantes.fr</a>	Téléphone	02 51 12 57 03
	Fonction	Enseignante-chercheure		
	Composante	Faculté des sciences et techniques		
	Laboratoire			

Laboratoires impliqués	Laboratoires de Nantes Université		
	Nom du laboratoire	Rôle dans le projet	
	Faculté des sciences et techniques	Evelyne Baguet et Valérie Fargeas : coordinatrices du concours régional « Faites de la Science » au niveau des départements Loire-Atlantique en Vendée	
	Laboratoires hors Nantes Université		
	Nom du laboratoire	Tutelles	Rôle dans le projet

Autres partenaires	Nom de la structure	Statut (association, entreprise, établissement public...)	Rôle dans le projet
	Fondation C. Génial	Fondation	Organise le concours national C. Génial et donne le cahier des charges pour les étapes locales Soutient financièrement le concours CGénial
	Rectorat	Administration publique	Participe au comité de pilotage et soutient fortement le projet
	Région	Collectivité territoriale	Participe au comité de pilotage et soutient fortement le projet (y compris financièrement)
	Université d'Angers	Etablissement public	Participe au comité de pilotage et soutient financièrement
	Le Mans Université	Etablissement public	Participe au comité de pilotage et soutient financièrement
	Terre des sciences	Association	Participe au comité de pilotage et au jury
	Maine sciences	Association	Participe au jury et soutient financièrement
	Le Zoom	Musée	Participe au jury

Projet	Intitulé du projet	Concours FAITES de la SCIENCE : 2021-2022
	Résumé <i>Si disponible, joindre un descriptif détaillé</i>	<p>La prochaine journée de restitution aura lieu le 30 Mars 2022 à la Faculté des sciences d'Angers en même temps que le concours régional CGénial.</p> <p>Trois projets Faites de la Science, quatre projets Faites de la Science – CGénial et huit projets C Génial seront présentés lors d'une journée de restitution scientifique commune. Chaque équipe présentera son sujet à l'aide d'affiches et d'expériences à différents jurys qui les noteront puis se réuniront pour classer les différentes équipes. Les trois premières équipes de Faites de la Science seront sélectionnées pour la finale du concours national qui se tiendra à Amiens le 20 Mai 2022, tandis que la première équipe C Géniale sera sélectionnée pour la finale nationale GGénial le 18 Mai.</p>

Projet (suite)	Lieu	Faculté des sciences d'Angers			
	Période (date, horaires...)	Mercredi 30 mars de 9h à 17h			
	Nb de participants attendus	130			
	Public ciblé en priorité	Scolaires	<input type="checkbox"/> primaire	<input checked="" type="checkbox"/> collège	<input checked="" type="checkbox"/> lycée
		Étudiants	<input type="checkbox"/> de Nantes Université <input type="checkbox"/> hors Nantes Université		
		<input type="checkbox"/> Familles	Tranche d'âge des enfants		
		<input type="checkbox"/> Adultes (extérieurs à l'université)			
		<input type="checkbox"/> Seniors			
	Autres publics ciblés	<input type="checkbox"/> Autre	Préciser		
		Scolaires	<input type="checkbox"/> primaire	<input type="checkbox"/> collège	<input type="checkbox"/> lycée
		Étudiants	<input type="checkbox"/> de Nantes Université <input checked="" type="checkbox"/> hors Nantes Université		
		<input type="checkbox"/> Familles	Tranche d'âge des enfants		
		<input type="checkbox"/> Adultes (extérieurs à l'université)			
	<input type="checkbox"/> Seniors				
<input type="checkbox"/> Autre				Préciser	
S'agit-il d'un nouveau projet ou d'un renouvellement ?					
<input type="checkbox"/> Création	Sera-t-il renouvelé ? <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non				
<input checked="" type="checkbox"/> Renouvellement	Nb d'éditions précédentes	15	Fréquence	Annuelle	
	Nb de participants à l'édition n-1	Environ 200 (en distanciel)	Nb de participants à l'édition n-2	150	

Soutien humain	De quel soutien humain disposez-vous pour mener ce projet ? <i>Détaillez ci-dessous la façon dont vous vous organisez, au sein du/des laboratoire(s), pour mener à bien le projet. Pensez aussi bien à la création du contenu qu'aux aspects logistiques et administratifs du projet.</i>
	Valérie Fargeas et moi mettons en place l'information nécessaire pour le lancement du concours à l'Automne sur une page dédiée à cet effet sur le site de Nantes Université. Nous réceptionnons et analysons ensuite les dossiers reçus dans les départements de Loire-Atlantique et de Vendée. Cette année, exceptionnellement, à cause de la pandémie de COVID-19, il y a eu moins de projets, ils ont tous été sélectionnés sans réunion du jury et il ne leur a pas été suggéré de collaborations supplémentaires, ce qui fait qu'à notre connaissance il n'y a pas de laboratoires Nantais collaborant pour Faites de la Science. Il y en a néanmoins avec d'autres laboratoires de toute la France.
	Aide technique demandée : précisez les tâches pour lesquelles vous sollicitez l'aide de la mission CST Sans objet pour cette demande





Présentation du concours  
**FAITES de la SCIENCE**  
dans l'Académie de Nantes  
Région Pays de la Loire  
*édition 2021-2022*





**Contact**  
**FdIS**

**Piétrick HUDHOMME**

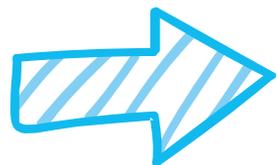
**pietrick.hudhomme@univ-angers.fr**

Coordinateur du concours FAITES de la SCIENCE  
pour l'Académie de Nantes, Région Pays de la Loire

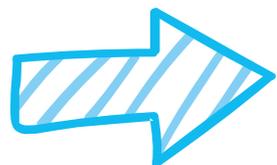


<http://www.univ-angers.fr/fr/acces-directs/facultes-et-instituts/faculte-des-sciences/actualites/faites-de-la-science.html>

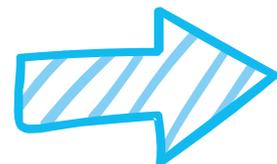
# Professeurs d'un collège ou d'un lycée, public ou privé, dépendant de l'académie de Nantes



***Animez un groupe d'élèves de votre établissement scolaire sur un projet scientifique ou technologique***



***Participez à l'édition 2021-2022 du concours régional et national FAITES de la SCIENCE***



***En partenariat avec les universitaires et les chercheurs de la Région Pays de la Loire***



- *Donnez le goût des Sciences à vos élèves,*
- *Affirmez le caractère scientifique de votre établissement ,*
- *Gagnez des prix ,*
- *Valorisez votre travail en participant éventuellement à d'autres concours*

*Concours soutenu par :*



- *Le Rectorat de l'Académie de Nantes.*
- *Le Conseil Régional des Pays de la Loire.*

# Objectifs du concours

- Donner aux jeunes le goût des études scientifiques.
- Susciter des projets faisant appel à l'esprit de découverte, de travail en groupes et au partenariat avec des chercheurs de la région.



# Soutiens institutionnels

- Rectorat de l'Académie de Nantes.
- Conseil Régional des Pays de la Loire.
- Universités de Nantes, d'Angers et du Maine.

...



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE



# Organisateurs

**Les Facultés des Sciences de**

Nantes

Angers

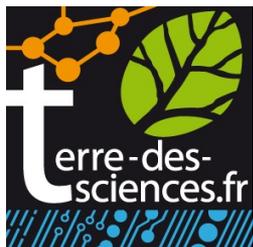
Le Mans

**En partenariat avec les CCSTI**

« Terre des Sciences » d'Angers (49)

« Maine Sciences » de Sablé-sur-Sarthe (72)

« Zoom » de Laval (53)



# Structure du concours

- **Étape régionale** : sélection des projets émanant des établissements secondaires des cinq départements de la région, présentation des réalisations au Forum régional (organisé par roulement dans une des Facultés des Sciences de l'Académie)
- **Étape nationale \*** : participation des trois lauréats régionaux au Forum national en compétition avec les lauréats des Facultés des Sciences des autres Académies.

*\* organisée par la CDUS (Conférence des Doyens et Directeurs des UFR Scientifiques)*





# Calendrier 2021-2022

- **Octobre 2021** : ouverture du concours national et régional.
- **30 Novembre 2021** : date limite de réception des candidatures.
- **15 Décembre 2021** : sélection des dossiers retenus pour la suite du concours.
  
- **30 mars 2022** : Forum régional (*présentation des réalisations devant le jury*) à la Faculté des Sciences de l'Université d'ANGERS.  
**Sous réserve des conditions sanitaires.**
  
- **Mai 2022** : Finale nationale : les 3 lauréats du Forum régional concourent avec ceux des autres universités françaises participantes.  
**Sous réserve des conditions sanitaires.**

# A qui s'adresse ce concours ?

— Tous les professeurs de collège ou de lycée, publics ou privés, de l'académie de Nantes sont concernés.

— Le responsable d'un projet doit être un enseignant d'une discipline **scientifique** (Mathématiques, Sciences Physiques, Sciences de la Vie et de la Terre) ou **technologique**.

Il est souhaitable de constituer une équipe avec d'autres enseignants, de la même discipline ou de disciplines complémentaires, scientifiques ou non.

La présence de documentalistes de l'établissement est souvent utile ainsi que celle de toute personne compétente, même extérieure à l'établissement.

— Le partenariat scientifique avec des universitaires ou des chercheurs peut être **proposé** dès la candidature si des contacts existent déjà ou **demandé** dans le cas contraire.



designed by freepik.com

# Comment candidater ?



— Lire le **Règlement du Concours Régional FdIS 2021-2022**.

— Remplir le **Formulaire de Candidature** au Concours Régional FdIS 2021-2022.

— Adresser ce formulaire en version numérique avant la date limite au responsable de la faculté des sciences correspondant à votre département (*coordonnées en dernière page du formulaire*) .

— Le règlement du concours et le formulaire de candidature sont disponibles dans vos établissements.

— *En cas de nécessité, voir **sur le site du Concours FdIS** (adresse diapositive n°2 de la présente présentation)*



Un moment fort du concours

# Le F<sup>😊</sup>orum régional !

Exemples imagés  
des dernières éditions

# Rétrospective du concours FAITES DE LA SCIENCE 2016 – 2017 Le Mans



## Les projets lauréats du Forum régional en photos !



« Que peut nous apprendre une goutte de fluide ? »  
Lycée Douanier Rousseau de Laval (53)



« Une poubelle écologique : comment les vers peuvent-ils dégrader le polystyrène ? »  
Lycée Talensac de Nantes (44)

« Les poissons ont un coup de chaud ! »  
Collège Petite Lande de Rezé (44)



# Rétrospective du concours FAITES DE LA SCIENCE 2017 – 2018 Nantes

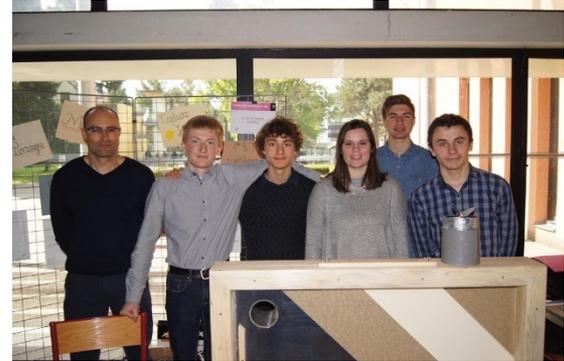


## Les projets lauréats du Forum régional en photos !



« Pourquoi les grains de sable ne sont-ils pas tous les mêmes »  
Collège de l'Anglée Ste Hermine (85)

« L'eau de cuisson du riz : un déchet valorisable ? »  
Collège St Stanislas Nantes (44)



« Capteur solaire à air »  
Lycée Perseigne Mamers (72)



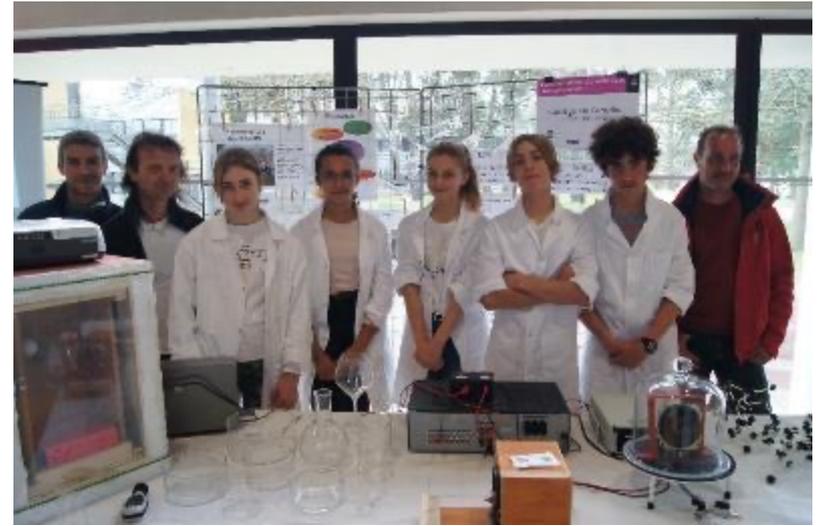
# Rétrospective du concours FAITES DE LA SCIENCE 2018 – 2019 Angers



## Les projets lauréats du Forum régional en photos !



« Peut-on faire de la chimie avec une simple goutte ? »  
Lycée Douanier Rousseau, Laval (53)

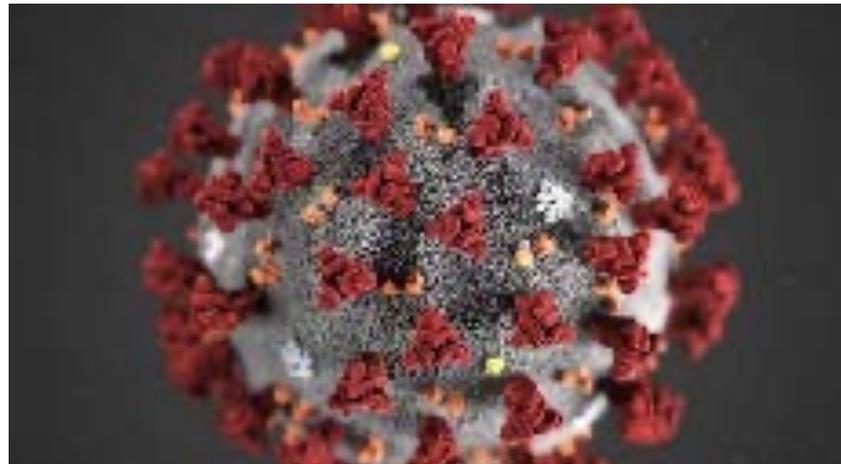


« Peut-on casser du verre avec des ultrasons ? »  
Collège de l'Anglée, Ste Hermine (85)

« Le cristal de Superman existe-il ? »  
Collège Paul Langevin,  
Couëron (44)



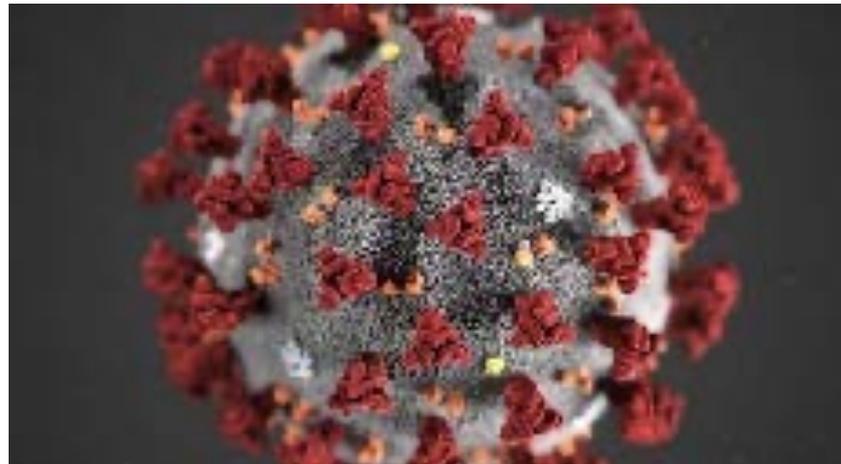
Rétrospective du concours  
FAITES DE LA SCIENCE  
2019 – 2020  
Forum Annulé



# Rétrospective du concours FAITES DE LA SCIENCE

## 2020 – 2021

### Présentations en distanciel



# Lauréats Faites de la Science 2020-2021



## Prix de la Recherche Fondamentale

Lycée Douanier Rousseau, LAVAL (53)

*Peut-on faire de la chimie avec une petite goutte ?*



## Prix de l'Innovation Technologique et Ingénierie

Lycée Sacré Cœur la Salle, ANGERS (49)

*Par quel dispositif peut-on améliorer l'efficacité du cycliste ?*



## Prix de l'Exploration Scientifique

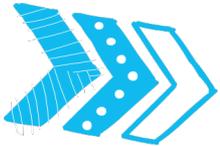
Collège Paul Langevin, COUERON (44)

*AlgÔRythme*



# Principaux Prix remportés à la finale nationale par les lauréats ligériens :

**Siège de l'UNESCO, Paris le 24 juin 2009 :**



Collège Marais Poitevin (BENET, 85)  
3<sup>ème</sup> prix (1000 euros).



**Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris le 29 juin 2010 :**



Lycée Chevroliier (Angers, 49)  
Prix de Physique - Chimie (300 euros).

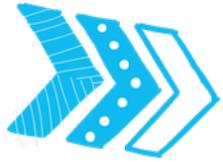
**Futuroscope, Poitiers le 28 juin 2011 :**



Collège St Stanislas (Nantes, 44)  
Prix de la Société Française de Physique (500 euros).



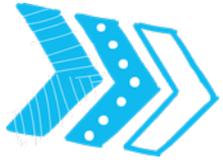
## Montpellier, le 29 Mai 2015 :



Collège de l'Anglée (Ste Hermine, 85)

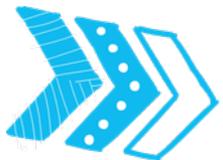
2ème de la catégorie « Biologie / Développement durable »

Vote des collégiens = projet numéro 1



Lycée Chevroliier (Angers, 49)

3ème ex-aequo de la catégorie « hautes technologies »



Lycée Douanier Rousseau (Laval, 53)

2ème de la catégorie « Illu-sons »



# St Etienne, le 27 Mai 2016 :



Collège de l'Anglée (Ste Hermine, 85)

3ème de la catégorie  
« Divers Sciences »



Lycée Perseigne (Mamers, 72)

2ème de la catégorie  
« Ingénierie / Technologie »



Orsay, le 19 Mai 2017 :



 **1<sup>er</sup> PRIX SPÉCIAL DE LA  
RÉGION ÎLE-DE-FRANCE**

Lycée Talensac, Nantes (44)  
Université de Nantes

« La poubelle écologique : Comment les vers  
peuvent-ils dégrader le polystyrène? »



 « Comprendre la physique »

**1<sup>er</sup> prix**

Lycée Douanier Rousseau, Laval (35)  
Université du Maine

« Que peut-nous apprendre une goutte de fluide? »



Offert par la Société Française de Physique



« Concevoir des objets  
innovants »



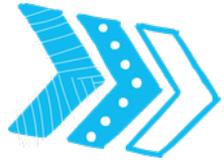
**4<sup>ème</sup> prix**

Collège Petite Lande, Reze (44)  
Université d'Angers

« Les poissons ont un coup de chaud ! »



**Corte, le 08 Juin 2018 :**



Catégorie Observations et Expériences :

2ème prix : Collège de l'Anglée « D'où vient la poussière? »

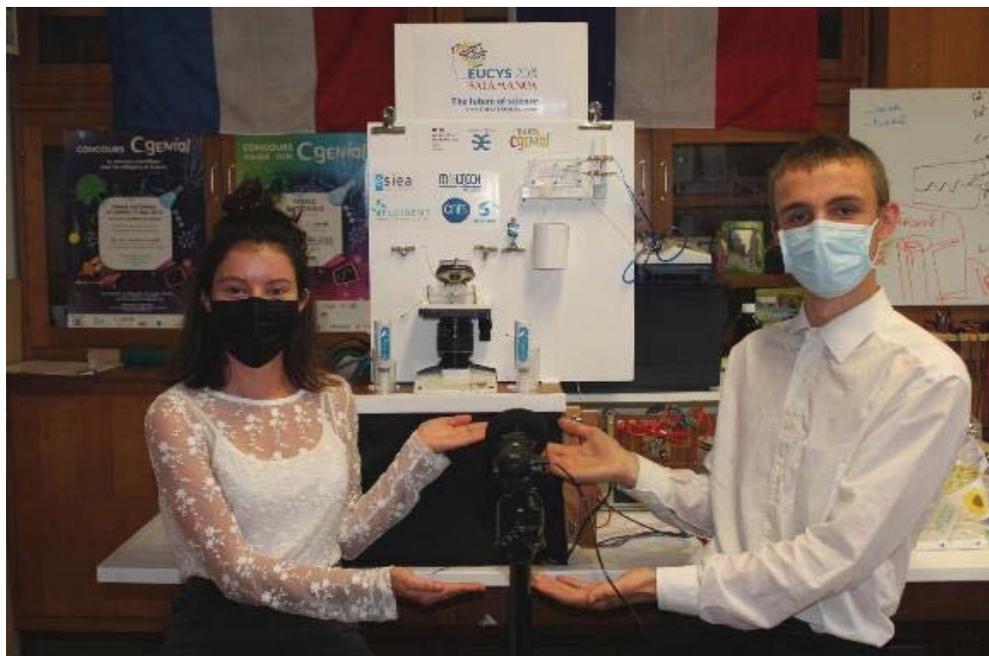
3ème prix : Collège Alfred Jarry « Au fait, c'est quoi un satellite ? »

Catégorie Innovation au quotidien :

3ème prix : Lycée Chevrollier  
« La Science au service de la  
Musique »



Suite au concours FAITES de la SCIENCE 2020-2021, le Lycée Douanier Rousseau (Laval, 53) avec le projet « Peut-on faire de la chimie avec une petite goutte ? » remporte une médaille d'argent au forum international « Step into the future » organisé par l'Université de Moscou. Les élèves et leur enseignant Patrice Michel sont ensuite sélectionnés à la finale nationale du concours CGénial en mai 2021, et y sont récompensés par un premier prix national afin de représenter la France au concours Européen Eucys (*Contest for Young Scientists*). Organisé en septembre 2021 à Salamanque, ils sont primés par la Société internationale de Chimie qui leur a décerné le titre du meilleur projet de Chimie sur 114 projets présentés à ce concours Eucys.





**Prochain F<sup>😊</sup>rum régional**

**Mercredi 30 mars 2022**

**À la Faculté des Sciences  
de l'Université d'ANGERS**

# Comité de Pilotage du concours régional



- Faculté des Sciences de Nantes : Evelyne BAGUET
- Faculté des Sciences d'Angers : Piérick HUDHOMME
- Faculté des Sciences du Mans : Catherine POTEL
- Rectorat de l'Académie de Nantes : Caroline PREVOT
- Conseil régional des Pays de la Loire : Patricia CARRE
- CCSTI « Terre des Sciences » (Angers) : Vincent MILLOT
- CCSTI « Maine Sciences » (Sablé sur Sarthe) : Maéva CORNUAULT
- CCSTI « Zoom » (Laval) : Jeanne-Marie MAS