

THESE DE DOCTORAT

Dépôt de thèse
le 24 septembre 2025

La Scolarité
Humanités

NANTES UNIVERSITE

ECOLE DOCTORALE N° 604
Sociétés, Temps, Territoires
Spécialité : Histoire

Par **Sylvie Bossy-Guérin**

**Transferts culturels et circulations des savoirs et des techniques sportives :
l'influence britannique dans la pratique du rugby dans la France de l'Ouest (1872-1947)**

Thèse présentée et soutenue à Nantes Université, le 5 décembre 2025

Unité de recherche : Centre de recherches en histoire internationale et atlantique (CRHIA)

Rapporteurs avant soutenance :

Sylvie APRILE, Professeure émérite, Université Paris-Nanterre
Karen BRETIN, Maîtresse de conférences HDR, Université de Bourgogne

Composition du Jury :

Directeur de thèse : Stanislas JEANNESSON, Professeur, Nantes-Université
Co-directeur de thèse : Olivier CHOVAUX, Professeur, Université d'Artois

Michaël ATTALI,	Professeur, Université Rennes 2
Sylvie APRILE,	Professeure émérite, Université Paris-Nanterre
Karen BRETIN,	Maîtresse de conférences HDR, Université de Bourgogne
Sylvain DUFRAISSE,	Maître de conférences, Nantes-Université

Titre : Transferts culturels et circulations des savoirs et des techniques sportives : l'influence britannique dans la pratique du rugby dans la France de l'Ouest (1872-1947)

Mots clés : Rugby, transfert culturel, relations franco-britanniques, diplomatie sportive

Résumé : La question de l'influence britannique dans la diffusion du rugby au sein de l'arc rugbystique Le Havre-Bordeaux entre 1872 et 1947 est au cœur de cette thèse d'histoire. L'objectif est de présenter et de comprendre les étapes de l'implantation du rugby dans la France de l'Ouest, d'identifier le rôle et l'action des Britanniques dans la diffusion puis la maîtrise de ce sport, de réfléchir sur le rythme des temporalités de l'influence britannique et de s'interroger sur la place du rugby dans les relations franco-britanniques à l'échelle régionale.

Privilégier une histoire « d'en bas », à hauteur des terrains de rugby, implique d'identifier les différents acteurs des transferts culturels franco-britanniques et de la circulation des savoirs sportifs - professeurs, lycéens, sportifs, dirigeants, industriels, Français et Britanniques - afin d'en approcher au plus près les modalités et d'en mesurer les emprunts et les empreintes britanniques sur la pratique du rugby dans la France de l'Ouest.

Des sources variées et éparses ainsi que des archives privées témoignent de la précocité de la pratique et du rôle de Britanniques dans l'initiation et la maîtrise du rugby dans la France de l'Ouest. Elles attestent de l'implantation du rugby dans cet espace, longtemps angle mort de l'historiographie.

Title : Cultural transfers and the circulation of knowledge and sporting techniques : British influence on the practice of rugby in Western France (1872–1947)

Keywords : Rugby, cultural transfer, Franco-British relations, sports diplomacy

Abstract : The question of British influence in the spread of rugby within the Le Havre-Bordeaux rugby regional arc between 1872 and 1947 is at the heart of this history thesis. The aim is to present and understand the stages of rugby's establishment in Western France, to identify the role and actions of the British in the spread and subsequent mastery of the sport, to reflect on the pace of British influence over time, and to examine the place of rugby in Franco-British relations at the regional level. Focusing on a 'bottom-up' history, at the level of the rugby pitches, involves identifying the various actors

involved in Franco-British cultural transfers and the circulation of sporting knowledge - teachers, high school students, athletes, managers, industrialists, French and British – in order to gain a closer understanding of the modalities and measure the British borrowings and influences on the practice of rugby in Western France. Various and scattered sources, as well as private archives bear witness to the early adoption of the sport and the role of the British in introducing and mastering rugby in Western France. They attest to the establishment of rugby in this area, which has long been overlooked by historiography.