

THESE DE DOCTORAT

NANTES UNIVERSITE

ECOLE DOCTORALE N° 603
Education, Cognition, Langages, Interactions, Santé
Spécialité : « *Didactique de l'histoire* »

Par

Elise GUENOUX

Mobiliser des compétences critiques historiennes pour expliquer l'actualité

Etude de la transposition didactique de l'enquête historienne en classe pour l'éducation à la citoyenneté

Thèse présentée et soutenue à Nantes, 17 novembre 2025

Unité de recherche : CREN, Université de Nantes

Rapporteurs avant soutenance :

Didier CARIOU Maître de conférences HDR, Université de Bretagne Occidentale
Peter GEISS Professeur, Université de Bonn (Allemagne)

Composition du Jury :

Président :

Examinateurs : Didier CARIOU
Peter GEISS
Martine JAUBERT
Christophe JOIGNEAUX
Dir. de thèse : Sylvain DOUSSOT
Co-dir. de thèse : Nadine FINK

Maître de conférences HDR, Université de Bretagne Occidentale
Professeur, Université de Bonn (Allemagne)
Professeur des universités, émérite, HDR, Université de Bordeaux
Professeur des universités, HDR, Université de Lille
Professeur des université, HDR, Université de Nantes
Professeur, HEP Canton de Vaud (Suisse)

Titre : Mobiliser des compétences critiques historiennes pour expliquer l'actualité. Etude de la transposition didactique de l'enquête historienne en classe pour l'éducation à la citoyenneté

Mots clés : Didactique, histoire, actualité, compétences critiques, citoyenneté

Résumé : Dans un monde saturé d'informations, la capacité à utiliser de manière critique les informations médiatiques est devenue un enjeu central d'apprentissage à l'école. Cette thèse interroge la manière dont l'enseignement de l'histoire peut contribuer au développement de telles compétences, en permettant aux élèves d'expliquer des événements d'actualité à partir des informations disponibles. Des recherches en didactique de l'histoire soulignent les obstacles liés à la forme scolaire de l'histoire ; les documents sont souvent perçus comme des reflets objectifs du réel plutôt qu'interprétés comme des points de vue. À travers une recherche expérimentale en classes de Quatrième et de Première, cette étude décrit comment des élèves,

accompagnés par leurs enseignants, mènent une enquête en confrontant les informations médiatiques à leurs idées sur le monde social. Des controverses, énigmes ou paradoxes émergent de ces échanges, ouvrant des possibles pour l'exploration collective de problèmes. La démarche s'inscrit dans le cadre théorique de l'apprentissage par problématisation, qui permet de construire un savoir en tension entre idées initiales et nouvelles informations. Nous montrons comme cette pratique d'enquête, associée à l'étayage de l'enseignant, ouvre des perspectives intéressantes pour sortir d'un modèle structuré par la production, la réalisation et la correction des consignes.

Title : Mobilising critical historical skills to explain current events. Study of the didactic transposition of historical research in the classroom for citizenship education.

Keywords : didactic, history, current events, critical thinking skills, citizenship

Abstract In a world saturated with information, the ability to critically engage with media content has become a central learning objective in schools. This thesis examines how history education can contribute to the development of such competencies by enabling students to explain current events using the information available to them. Research in history didactics highlights the obstacles posed by the school form of history: documents are often perceived as objective reflections of reality rather than interpreted as points of view. Through an experimental study conducted in lower and upper secondary classrooms (Grade 8 and Grade 11), this research describes how students, guided by

their teachers, engage in inquiry, by confronting media information with their existing ideas about the social world. Controversies, enigmas, or paradoxes emerge from these exchanges, opening up possibilities for collectively exploring problems. The approach is grounded in the theoretical framework of learning through problematization, which supports the construction of knowledge through the tension between initial conceptions and new information. We show how this inquiry-based practice, combined with teacher scaffolding, opens promising avenues for moving beyond a model dominated by the production, completion, and correction of tasks.