



Rôle de l'enseignant dans la dynamique de la coopération entre les élèves au cours d'"histoires collectives d'apprentissage" en EPS : synthèse de trois études de cas en collège

Huet, Benoît (Université de Nantes - laboratoire mip - ea 4334), Evin, Agathe (Université de Nantes - laboratoire mip - ea 4334), Saury, Jacques (Université de Nantes - laboratoire mip - ea 4334).

Cette étude, menée en référence au cadre théorique du cours d'action, s'est appuyée sur trois études de cas portant sur l'activité de groupes d'élèves de collège en cours d'EPS, abordée du point de vue des significations qu'ils lui accordent. Elle a consisté à analyser le rôle de l'enseignant dans la dynamique de la coopération entre élèves au cours d'histoires d'apprentissage. Les résultats mettent en avant la variété des effets des interventions de l'enseignant sur la dynamique coopérative entre élèves et conduisent à discuter des modalités de la formation des élèves à la coopération dans des dispositifs construits explicitement à cette fin.

1. Introduction

Diverses études menées sur des dispositifs de travail coopératif entre pairs en éducation physique et sportive (EPS), en référence au programme scientifique du Cours d'action (Theureau, 2006), ont mis en avant la place centrale des interactions entre élèves dans l'ensemble des ressources sur lesquelles ils s'appuient pour développer des « histoires d'apprentissage » (Huet & Saury, 2011). De façon synthétique, une histoire d'apprentissage est une préoccupation ouverte dans le cours d'expérience des élèves, visant un objet d'apprentissage et perdurant tant que les attentes associées à cette préoccupation ne sont pas satisfaites. Plus récemment, Evin (2013) a proposé la notion d'« histoire collective d'apprentissage » afin de caractériser la coopération entre les élèves d'un point de vue accordant une primauté à leur expérience. Une histoire collective d'apprentissage consiste en l'engagement de deux élèves ou plus dans une même histoire d'apprentissage visant la réalisation d'une entreprise commune. La recherche d'Evin (2013) a révélé le caractère composite et pluriel de la coopération entre élèves, ainsi que ses dynamiques contrastées et contingentes d'évolution au cours du temps. Elle a également permis d'établir des relations entre les interactions coopératives entre élèves et leurs acquisitions.

Dans la plupart des études il apparaît que les chercheurs se sont prioritairement centrés sur la façon dont les autres élèves (les « pairs ») pouvaient favoriser l'apprentissage de chaque élève au sein des dispositifs coopératifs. En revanche, les effets des interventions *in situ* de l'enseignant adressées aux élèves engagés dans ces dispositifs ont été jusqu'ici relativement peu étudiés. Or, des études menées dans le programme du Cours d'action sur la dynamique de la coopération entre élèves en EPS en collège accréditent l'idée que ces interventions pourraient avoir un rôle déterminant dans le développement des histoires collectives d'apprentissage (Evin, Sève & Saury, 2013). La présente étude, réalisée dans ce programme, visait à analyser l'impact de la prise en compte par les élèves des interventions de l'enseignant d'EPS sur la dynamique de leurs interactions au cours des histoires collectives d'apprentissage.

2. Méthode

Cette étude a porté sur l'activité de trois groupes de collégiens (respectivement de 2, 3 et 8 élèves) engagés dans des situations d'apprentissage coopératif, au cours de trois cycles d'EPS (escalade, arts du cirque et athlétisme). Les comportements et verbalisations des élèves et des enseignants en situation ont été enregistrés à l'aide de caméras et de micros HF sur l'ensemble des leçons des trois cycles (respectivement 7, 7 et 5 leçons de 2h). Des entretiens d'autoconfrontation ont aussi été conduits individuellement ou collectivement avec les élèves à l'issue des leçons. L'analyse des données a été réalisée en 5 étapes : (a) identification des histoires individuelles d'apprentissage dans le cours d'expérience de chaque élève ; (b) reconstruction des histoires collectives sur la base de l'articulation des histoires individuelles (moments d'interaction entre des élèves au cours desquels ceux-ci étaient engagés dans une même histoire d'apprentissage, chacun identifiant son engagement à un « Nous » commun) ; (c) identification des différentes modalités d'interactions entre les élèves au cours des histoires collectives d'apprentissage ; (d) analyse de la façon dont les élèves prenaient en compte les interventions de l'enseignant dans leurs cours d'expérience ; et (e) mise en relation de la prise en compte des interventions de l'enseignant par les élèves avec la dynamique interactive au sein des histoires collectives.

3. Résultats

29 histoires collectives dans lesquelles les interventions de l'enseignant ont été significatives pour les élèves ont été dégagées (13 en escalade, 8 en arts du cirque, 8 en athlétisme). Au sein de ces histoires, 9 modalités d'interactions entre élèves ont été repérées. À titre d'exemple, de nombreuses séquences d'interactions ont pris la forme de tutelle spontanée, de co-construction d'une solution à un problème rencontré lors de l'apprentissage, ou de négociation d'un accord entre partenaires à propos des choix du groupe de travail. L'analyse a permis de mettre en évidence que les interventions de l'enseignant étaient prises en compte de manière variable par les élèves et produisaient différents effets sur la dynamique coopérative des interactions entre les élèves. Ces interventions pouvaient ainsi selon le cas : (a) contribuer au maintien de la coopération dans son orientation actuelle (e.g., en aidant un élève à mieux assurer une fonction de tutelle vis-à-vis d'un autre élève), (b) réorienter cette coopération en faisant émerger de nouvelles modalités d'interactions entre élèves (e.g., en apportant de nouvelles informations qui reconfigurent les interactions entre élèves), ou (c) provoquer une interruption de la coopération (e.g., en paraissant se substituer à un partenaire de l'interaction).

4. Discussion

Ces résultats mettent en évidence des effets différenciés des interventions de l'enseignant sur la dynamique de coopération entre les élèves. Un des effets repérés est l'influence que peut exercer l'enseignant sur les interactions de tutelle spontanée entre élèves. Par ses interventions il peut contribuer à un véritable enrichissement de la coopération au sein même des situations de travail, sans qu'ait été mené un travail préalable d'entraînement des élèves, comme il est généralement préconisé dans les études s'intéressant au tutorat entre pairs (Ensergueix, 2010). Ces résultats ouvrent des pistes de réflexion pour penser la formation des élèves à la coopération, en s'appuyant sur les interactions spontanées émergeant dans les dispositifs coopératifs.

Références

Ensergueix, P. (2010). *La formation au tutorat réciproque entre pairs pour l'acquisition d'habiletés motrices complexes. L'exemple du tennis de table au collège*. Thèse de doctorat non publiée, Université de Bordeaux II.

Evin (2013). *Coopération entre élèves et histoires collectives d'apprentissage en Éducation Physique et Sportive. Contribution à la compréhension des interactions entre élèves et au développement de dispositifs d'apprentissage coopératif*. Thèse de doctorat non publiée, Université de Nantes.

Evin, A., Sève, C., & Saury, J. (2013). Activité de l'enseignant et dynamique coopérative au sein de dyades d'élèves. Une étude de cas dans des tâches d'escalade en Éducation Physique. *Recherches en Éducation*, 15, 109-119.

Huet, B., & Saury, J. (2011). Ressources distribuées et interactions entre élèves au sein d'un groupe d'apprentissage : une étude de cas en éducation physique et sportive. *@eJRIEPS*, 24, 4-30.

Theureau, J. (2006). *Le cours d'action: méthode développée*. Toulouse : Octarès.

Décision

Communication orale sans corrections

Format

Communication orale

Commentaire

Avis des experts

Expert 1 : Expertise réalisée par Yannick Lémonie Texte clair et lisible.